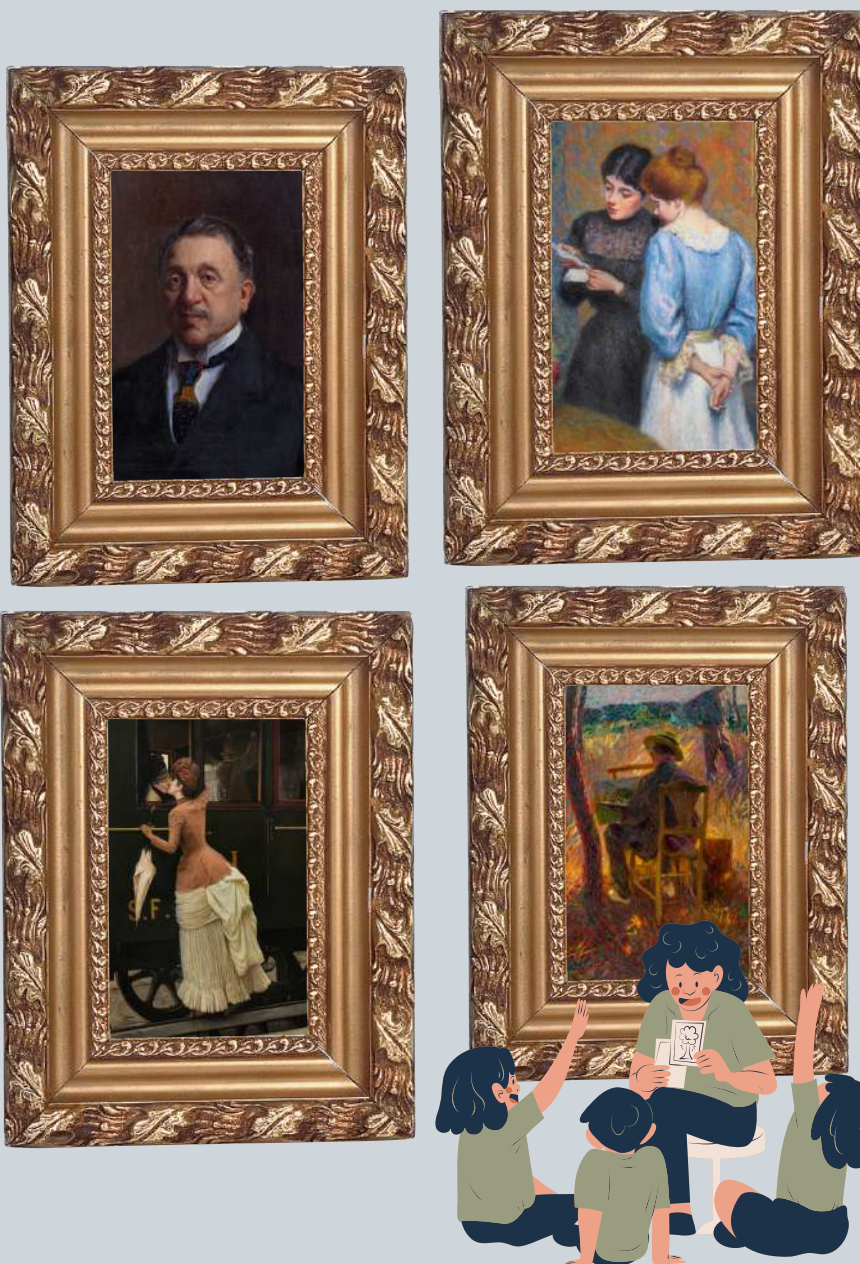




Città di Novara

Servizi educativi

Anno scolastico 2026-2027



**Prenotazioni e
informazioni**

didatticamusei@comune.novara.it
0321 3702759

Introduzione

Lo staff dell'Ufficio Musei del Comune di Novara presenta alle scuole, di ogni ordine e grado, i seguenti progetti di didattica museale: percorsi guidati del museo e laboratori didattici tematici.

L'intento è quello di far conoscere le collezioni della Galleria Giannoni ogni volta con un taglio diverso a seconda dell'attività scelta.

Le attività che si propongono possono essere o dei percorsi guidati in museo, della durata di un'ora, o dei percorsi che prevedono sia la visita in museo sia una attività laboratoriale per una durata complessiva di due ore.

Sono molti gli spunti di lettura che offrono le opere d'arte: oltre a un'analisi prettamente storico-artistica, i dipinti raccontano la storia del collezionista o forniscono informazioni sulla nascita del museo stesso oppure possono essere letti come un prezioso documento dell'evoluzione dei costumi e dell'abbigliamento.

Altri aspetti fondamentali sono legati ai compiti del museo, ai professionisti che operano al suo interno, alle attività che si svolgono quotidianamente dietro le quinte e al restauro.

Le attività proposte hanno l'obiettivo di far conoscere alcuni aspetti della gestione museale e di effettuare, attraverso i percorsi guidati, una lettura delle opere portando lo sguardo anche oltre il visibile.

Scuola primaria
e scuola secondaria di I grado.

Il ritratto

📍 Nelle sale del museo e in aula didattica.
Percorso guidato con laboratorio.



La Galleria Giannoni è ricca di ritratti e ognuno di essi racconta, attraverso degli indizi, alcuni aspetti del personaggio ritratto.

In **museo**, durante la visita, verrà chiesto di guardare attentamente le opere e di rispondere ad alcune domande riguardanti, per esempio, lo stato d'animo del personaggio raffigurato o l'abbigliamento indossato.

In **aula didattica** si colorerà uno dei ritratti della Galleria Giannoni.

Obiettivi: osservare, analizzare e descrivere i ritratti cercando di interpretare la storia, la professione, lo stato d'animo e l'abbigliamento delle persone raffigurate.

Materie: arte.



120 minuti

Scuola secondaria di I grado.

Alfredo Giannoni e la Galleria



Nelle sale del museo e in aula didattica.
Percorso guidato con laboratorio.

Chi era Alfredo Giannoni?

Com'è nata la Galleria Giannoni?

La visita in **museo** si focalizza sulla biografia di Alfredo Giannoni e sulla storia della Galleria Giannoni.

Un modo per affrontare il tema del collezionismo ma anche per immedesimarsi in possibili collezionisti.

In **aula didattica** verrà chiesto di scegliere una o più opere da collezionare e di spiegare la motivazione della scelta.

Obiettivi: osservare e descrivere le opere.

Materie: arte, italiano.



120 minuti



Scuola secondaria di I e II grado.

Il Museo



Nelle sale del museo e in aula didattica.
Percorso guidato con laboratorio.

Quali sono i compiti di un museo?

Quali sono le professioni che si incontrano all'interno del museo?

Il percorso in **museo** intende rivelare i principali compiti del Museo e le professioni legate al mondo dell'arte e dei musei come il conservatore, il catalogatore, il registrar e il restauratore.

In **aula didattica** si compilerà una scheda di prestito.

Obiettivi: conoscere i compiti del museo e nuove professioni.

Materie: arte e attività di orientamento.



120 minuti



Scuola secondaria di I e II grado.

Il restauro

📍 Nelle sale del museo e in aula didattica.
Percorso guidato con laboratorio.

Tra i compiti del museo c'è quello di conservare le opere e prendersene cura.

Che cosa si intende per restauro? Come possono essere utili le indagini diagnostiche?

In **museo** verranno mostrate alcune opere che sono state oggetto di restauri e indagini diagnostiche.

In **aula didattica: secondaria di I grado**: attraverso la tecnica del rigatino, si proverà a restaurare le opere della Giannoni trasformando i partecipanti in piccoli restauratori;

per la **secondaria di II grado** si propone un breve excursus sulla storia del restauro, portando ad esempio alcuni restauri significativi riguardanti opere esposte in Galleria Giannoni, e mostrando ai ragazzi una scheda conservativa.

Obiettivi: conoscere i compiti del museo e nuove professioni.

Materie: arte, tecnologia, fisica e chimica.



120 minuti



Scuola primaria e secondaria di I e II grado.

Dettagli di moda in Galleria Giannoni

📍 Nelle sale del museo e in aula didattica.
Percorso guidato con laboratorio.

Le contaminazioni e gli scambi tra arte e moda sono continui nel corso dei secoli. Nel percorso espositivo della Galleria Giannoni sono presenti molte opere in cui sono raffigurati abiti e accessori di moda.

In **museo**, partendo dai dipinti esposti, si proverà a illustrare la storia e l'evoluzione della moda tra la metà dell'Ottocento e l'inizio del Novecento.

In **aula didattica: per la primaria**: verranno forniti dei modelli di abiti da colorare, ispirati ai quadri visionati in Galleria. A casa o a scuola i bambini potranno ritagliare gli abiti e incollarli sui figurini da noi forniti.

per la secondaria di I e II grado: verranno forniti dei figurini e si chiederà ai partecipanti di disegnare abiti e accessori ispirandosi ai quadri osservati o lavorando di fantasia.

Obiettivi: osservare, analizzare e descrivere l'abbigliamento delle persone ritratte.

Materie: arte.



120 minuti



Scuola secondaria di I e di II grado.

Il Risorgimento



Nelle sale del museo.
Percorso guidato.

Le Guerre d'Indipendenza vedono l'impegno diretto degli intellettuali e degli artisti.

In **museo** la visita sarà dedicata alle opere esposte in Galleria Giannoni che presentano soggetti legati al Risorgimento.

Obiettivi: conoscere i protagonisti e i principali avvenimenti del Risorgimento.

Materie: arte e storia.



60 minuti



Scuola secondaria di I e di II grado.

Il Divisionismo



Nelle sale del museo e in aula didattica.
Percorso guidato con laboratorio.

In **museo** la visita sarà dedicata alle numerose opere esposte in Galleria Giannoni realizzate con tecnica divisionista .

In **aula didattica** si proverà a realizzare un disegno con la tecnica divisionista.

Obiettivi: conoscere e saper riconoscere la tecnica divisionista e i principali artisti.

Materie: arte.



120 minuti



Scuola secondaria di II grado.

Il Romanticismo

📍 Nelle sale del museo.
Percorso guidato.

In **museo** la visita prevede un percorso tra arte e letteratura in cui si analizzeranno alcune opere esposte nella Galleria Giannoni.

Le opere verranno analizzate dal punto di vista storico-artistico e verrà proposta la lettura di alcuni brani.

Obiettivi: riuscire a trovare dei collegamenti tra arte e letteratura.

Materie: arte e italiano.



60 minuti



Prenotazioni: vanno presentate a Maura Mattachini, storica dell'arte della Galleria Giannoni, via email, all'indirizzo **didatticamusei@comune.novara.it**, o telefonicamente al numero **0321 3702759**, specificando tutti i seguenti dati: data attività – orario – nome attività – nome della scuola e classe – n. di alunni e accompagnatori – nome, telefono e mail insegnante.

Numero massimo partecipanti: 25 (compresi insegnanti e accompagnatori).

Le attività si svolgeranno nei mesi di **novembre 2026** e **marzo 2027**.

Orari: le attività si svolgeranno con i seguenti turni dal martedì al venerdì ore 10; ore 11.15.

Qualora si scegliesse l'attività da 120 minuti verranno occupati due turni, in questo caso l'attività inizierà alle ore 10.

Qualora si volesse progettare insieme, in base alle esigenze della classe, un laboratorio o suggerire delle modifiche non esitate a contattarci.

L'**ingresso** in Galleria Giannoni e le **attività didattiche** per le scuole di ogni ordine e grado sono **gratuiti**.

Per i più piccoli...

Il **Nucleo di Didattica Ambientale** del Comune di Novara, in collaborazione con l'**Ufficio Musei**, propone alcuni laboratori dedicati alla scuola dell'infanzia e alla scuola primaria.

Per info e prenotazioni:

didattica.ambientale@comune.novara.it

3392902482

